Verborgenes lebt!

KLUB AUSTRIA SUPERIOR

informiert

ZVR | 549373624 Ausgabe 4/2023

- **Kulturstammtisch**
  Dienstag, 16. Jänner 2024
  Vortrag Günther Gessert
  „100 Jahre Theremin"
  im KLAUS - Klublokal
- **Schlossmuseum Linz**
  Dienstag, 23. Jänner 2024
  „Die Römer in OÖ"
  Anmeldung bis 10. Jän. 2024
- **Linzer Kellertheater**
  Freitag, 26. Jänner 2024
  „Wochenendaffären"
  Anmeldung bis 7. Jän. 2024
- **Krapfenschmaus im 11er-Haus**
  Dienstag, 6. Februar 2024
  im KLAUS - Klublokal
- **Kulturstammtisch**
  Dienstag, 27. Februar 2024
  Sprache: Dt. Balladen
  im KLAUS - Klublokal
- **Kulturstammtisch**
  Dienstag, 5. März 2024
  „Das Mittelbairische"
  im KLAUS - Klublokal
- **Evolutionsmuseum Schmiding in Krenglbach**
  Dienstag, 19. März 2024
  Anmeldung bis 15. März 2024
- **Lentos**
  Dienstag, 9. April 2024
  „Reise d. Bilder im 2. Weltkrieg"
- **Stadttheater Greif Wels**
  Opern und Operettengala
  Mittwoch, 17. April 2024
  Anmeldung bis 10. April 2024
- **Generalversammlung**
  Dienstag, 23. April 2024
  Vernissage: Erich Pröll
  im KLAUS - Klublokal
- **Maibowle**
  Dienstag, 7. Mai 2024
  im KLAUS - Klublokal
- **Weitere Termine in der Zeitung**

DI Günther Kleinhanns
Präsident KLAUS

Verborgenes lebt!

Unter einer dünnen Schneedecke verborgen rührt es sich sachte, fast noch unansehnlich, entmutigend schwach. Aber es ist ein Zeichen, dass auch im Verborgenen manches gedeiht, weil es vielleicht auch vorerst die schöpferische Ruhe des Unbestimmten und Unentschlossenen braucht. Solange, bis es die eine und die andere Richtung nimmt. Irgendwann glauben wir zu erkennen, wohin der Weg führen könnte! Und wenn sich unsere Ahnung dann auch noch bestätigt, kommt Freude auf. Fast unmerklich, wie unter einer verbergenden und auch schützenden Schneedecke, sprießt neues Leben!
Viel Werdendes muss anfänglich geschützt, d.h. verborgen bleiben, um zu gedeihen. Beschützt vor dem zerstörerischen Trubel der Massengesellschaft, hysterischer Betriebsamkeit, vor Herabwürdigung, dem Lächerlichmachen vor unqualifizierter Öffentlichkeit, und sogar vor mutwillig zerstörerischen Intrigen. Heutzutage: vor bösartiger Lust am Verzerren, Entstellen, Verleumden, Vernichten…
Die Jahreszeiten wandeln sich, die Natur wandelt sich, Klima und Erde wandeln sich ständig, die Zeiten verändern sich. Erst rückblickend wird der Wandel gut sichtbar, im Zeitraffer dramatisch!
KLAUS hat seine Bestandsbedrohung überstanden, den Wandel mit vielerlei Hilfe im Griff: Danke! Mit doppelter Begeisterung geht KLAUS in das Jahr 2024: voller Angebote, voller Anlässe! Auch wenn manch einer glaubt, es rühre sich nichts, oder zu wenig: unter weihnachtszeitlicher Ruhe sprudeln neue Ideen!
Wir brauchen Ruhe, Gelassenheit und Stärke im Zukunftsglauben, indem wir nicht nur Kriege und Vernichtung, sondern auch das Ausapern unter der Schneedecke heraus entdecken und beachten…

Mit besten Vorsätzen für 2024
Euer Präsident

(Guntram Kleinhanns)

www.klubaustriasuperior.at

Erinnerung an: vorweihnachtlichen Treffen am Dienstag, 12. Dezember 2023, 15 Uhr

im KLAUS – Klublokal, Graben 11

KLUB AUSTRIA SUPERIOR

Erinnerung an: Parlamentsbesuch 2 am Mittwoch, 13. Dezember 2023

(Ausschreibung war in der vorigen Zeitung)
KLAUS wünscht eine gute Reise und einen schönen „Historischen Spaziergang“.

Bild: Rosa Kranewitter

Kulturstammtisch: Vortrag Günther Gessert am Dienstag, 16. Jänner 2024, 15 Uhr

Altes Musikwissen neu präsentiert: „100 Jahre Theremin – und sein Erfinder“

im KLAUS – Klublokal, Graben 11

Zu Beginn der 1920er-Jahre erfand der junge russische Physiker und Cellist Lev Termen (anglisiert Leon Theremin) ein wahrhaft revolutionäres Musikinstrument. Es hieß Termenvox (später Theremin), und seine einzigartige und spektakuläre Eigenschaft bestand darin, dass es berührungslos zu spielen war…
Günther Gessert, ein Musiker mit umfassendem Wissen auf dem Gebiet der Instrumenten-Historie präsentiert in seinem interessanten Vortrag das „Theremin“ - jenes Instrument, das u.a. in der Stummfilm-Ära neben dem Klavier gerne zur Film-Untermalung verwendet wurde. Das konnten einige von uns beim Stummfilm „Faust“ im Cinematographen kürzlich erleben.
KLAUS lädt zu diesem tollen Vortrag herzlich ein, er wird spannend! (Lehner/Gessert/Cirtek)

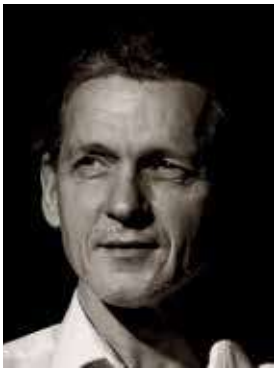


Bild: G.Gessert privat

Mit Live-Vorführung, d. h., es gibt nach dem Vortrag die Gelegenheit, das Instrument selbst auszuprobieren!

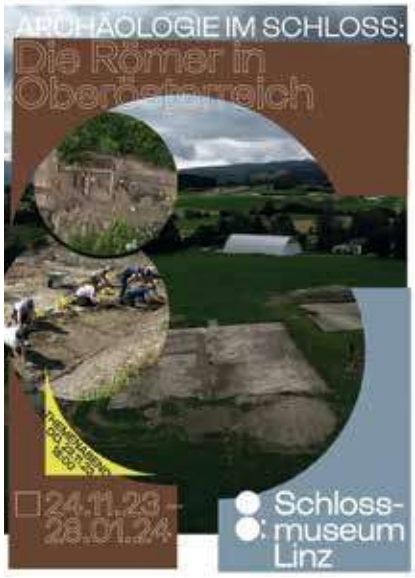


Bild: Ausstellungsplakat
(c) OÖ Landes-Kultur GmbH

Die Römer in Oberösterreich. Archäologie im Schloss | Schlossmuseum Linz am Dienstag, 23. Jänner 2024, 15 Uhr

KLAUS besucht die Ausgrabungen der OÖ Landes-Kultur GmbH und der Universität Salzburg von 2020 bis 2023.
Die Archäologie zur Römerzeit ist ein wichtiger Forschungsschwerpunkt der OÖ Landes-Kultur GmbH. Seit 2021 sind jährlich in den Sommermonaten Studierende der Universität Salzburg in Oberösterreich zu Gast, um hier das archäologische Handwerk zu lernen bzw. zu perfektionieren.
Im Sommer 2023 wurde ein großer Gebäudekomplex in Thalheim bei Wels untersucht. Er thronte einst über der römischen Stadt Ovilava/Wels. (Christine Baumgartner)

Treffpunkt 15 Uhr im Foyer des Schlossmuseums, wo bei freiem Eintritt ausgewählte Funde aus dem Projekt zu sehen sind.

Anmeldung
bis 10. Jänner 2024
Christine Baumgartner,
ch.baumgartner@gmx.at
oder Tel: 0664/307 4049

„Wochenend-Affären“ Eine für das Kellertheater typische Komödie!
am Freitag, 26. Jänner 2024, 19:30 Uhr

Claras Mann Roland ist am Wochenende angeblich geschäftlich unterwegs, sodass sie sich auf ein perfektes Wochenende freut, zu dem sie ihren Pariser Liebhaber Robert einlädt.
Weil Clara ihren Mann mit einer Umgestaltung des Hauses überraschen will, kommt auch der Designer Rüdiger ins Spiel.
Da Roland sich eigentlich heimlich mit Leni, der besten Freundin seiner Frau treffen will, Clara diese aber kurzerhand zu sich einlädt, bleibt er doch zu Hause. Damit beginnen hanebüchene Verwicklungen, in die auch noch Lenis Ehemann, der ihren Liebhaber „R.“ sucht, verstrickt wird.
Diese starke Komödie mit seinen feinen Pointen, Doppeldeutigkeiten und Ausreden ist eine meisterliche Mischung aus französischer Leichtigkeit und englischer Pointendichte.
Heitere Stimmung und herzliches Lachen sind garantiert.

(Christine Baumgartner)

Bild: www.linzerkellertheater.at

Kellertheater am Hauptplatz Linz
Preis: € 35.- (statt € 43.- da KLAUS diesen Theaterbesuch unterstützt!) Bestellte und nicht abgeholte Karten werden in Rechnung gestellt.

Anmeldung bis 7. Jänner 2024
Christine Baumgartner, ch.baumgartner@gmx.at
oder Tel: 0664/307 4049

KLAUS – KRAPFEN – KAFFEE – FASCHING – EEFFAK – NEFPARK – SUALK

Am Dienstag, 6. Februar 2024 um 15 Uhr
gibt es Krapfenschmaus im 11er-Haus!

im KLAUS – Klublokal, Graben 11

Liebe Feinschmecker, Kaffeegenießer, Frohdenker, Verkleidungskünstler! Jede/r ist wieder eingeladen, köstliche Meisterbäckerkrapfen zu schnabulieren und bei duftendem Kaffee mit lustigen Anekdoten aus seinem reichen Leben die Gemeinschaft zu amüsieren. Ob jeder im ausgewählten Kostüm erkannt wird? (Rote Nase genügt!)

(Karin Cirtek)

Kulturstammtisch am Dienstag, 27. Februar 2024, 15 Uhr

im KLAUS – Klublokal, Graben 11

Es geht um die **„Sprache“**. Dietrich Bauer wird deutsche Balladen vortragen und darüber sprechen. Es wird interessante Aspekte geben und zu guten Gesprächen anregen. Sprache verbindet, daher sind alle herzlich eingeladen, zu diesem Anlass zum KLAUS zu kommen.

(Karin Cirtek)

Kulturstammtisch am Dienstag, 5. März 2024, 15 Uhr

im KLAUS – Klublokal, Graben 11
„Das Mittelbairische“, über unsere Mundart. Näheres in der nächsten Zeitung.

(Karin Cirtek)

Bilder: www.evolutionsmuseum.at

Eine Führung durch das Evolutionsmuseum Schmiding in Krenglbach
am Dienstag, 19. März 2024

Wir tauchen in die Evolution der Welt ein und kombinieren die Zeitreise mit dem Besuch des Aquazoos.
Das Evolutionsmuseum Schmiding, das am 12. Mai 2017 eröffnet wurde, zeigt über 1.000 internationale Exponate auf 4.000 m² Ausstellungsfläche.
Nach der Führung (voraussichtlich in 2 Gruppen), Dauer etwa 1 ½ Stunden, ist ein Spaziergang durch den „Aquazoo“ angesagt, in dem auch die Entwicklungsgeschichte der Tierwelt zum Teil in großen Aquarien mit bunten „Bewohnern“ sehr anschaulich dargestellt ist.

Im Aquazoo befindet sich ein kleines Café, in dem Rast und Kaffeepause gemacht werden kann. (Karin Cirtek)

Abfahrt: 13:00 Uhr Linz, Hbf, Reisebushaltestelle (ehem. ABC Stüberl)
Treffpunkt zur Führung um 14:00 Uhr am Eingang zum Zoo Schmiding.
Rückfahrt: 18 Uhr

Kosten pro Person: € 40.-
(bei 30 Teilnehmern) für Bus und Eintritte (Museum, Aquazoo).
Den Führungsbeitrag von € 65.- pro Gruppe übernimmt komplett KLAUS!
Anmeldung bis 15. März 2024
bei Karin Cirtek, 0664/ 36 24 964 (WhatsApp erwünscht) oder karin.cirtek@aon.at.

Ausstellungsbesuch am Dienstag, 9. April 2024

Wir planen eine **Führung im Lentos**, das die **Ausstellung „Reise der Bilder“** bietet. Näheres wird in der nächsten Zeitung ausgeschrieben, da manche Punkte oft noch nicht fixierbar sind. **Termin bitte vormerken!** (Karin Cirtek)

Opern und Operettengala Stadttheater Greif Wels
am Mittwoch, 17. April 2024

Liebe Musikfreunde! Wir freuen uns, eine Fahrt in das Stadttheater Greif in Wels anbieten zu können. Die Anton Bruckner Privatuniversität in Linz bietet ausgewählten und ausgezeichneten Sängerinnen und Sängern im Rahmen ihres künstlerischen Masterstudiums die Möglichkeit, begleitet vom Welser Symphonieorchester, einen „Zauber der Oper und Operette“ zu präsentieren. Die künstlerische und organisatorische Leitung hat seit 1971 der bekannte Musiker und Dirigent Walter Rescheneder.
Das städtische Symphonieorchester Wels ist ein niveauvoller Klangkörper und eine klingende Visitenkarte der Stadt Wels. Die Konzerte zählen zu den besonderen kulturellen Ereignissen. (Karin Cirtek)

Abfahrt: 18:00 Uhr Linz, Hbf, Reisebushaltestelle (ehem. ABC Stüberl)
Vorstellungsbeginn: 19:30 Uhr
Rückfahrt nach Schluss der Veranstaltung

Kosten pro Person: € 20.-
Es sind 30 Karten reserviert, sie werden in der Reihenfolge der Anmeldungen vergeben.
Anmeldung bis 10. April 2024
bei Karin Cirtek, 0664/ 36 24 964 (WhatsApp erwünscht) oder karin.cirtek@aon.at.

Bitte keine Anmeldungen an das KLAUS-Büro!!

Einladung zur Generalversammlung

um 16:00 Uhr

KLUB AUSTRIA SUPERIOR

Vernissage Erich Pröll

anschließend

am Dienstag, 23. April 2024

im KLAUS – Klublokal, Graben 11

Tagesordnung

1. Eröffnung, Begrüßung, Beschlussfähigkeit?
2. Berichte von KLAUS - Präsidenten und Vorstandsmitgliedern
3. Bericht des KLAUS - Finanzreferenten
4. Bericht der Rechnungsprüfer
5. Entlastung des KLAUS - Vorstandes
6. Anträge, wenn sie spätestens eine Woche vor der Generalversammlung 2024 schriftlich dem Vorstand vorlagen.
7. Allfälliges

Ein weiterer Höhepunkt im KLAUS-Programm ist die anschließende Vernissage der Bilder des allseits auch aus dem Fernsehen bekannten Naturfilmers und Naturphotographen Erich Pröll.

Er ist auch aus dem Kameraklub bekannt, wo er als profunder und pointierter Erzähler seiner Erlebnisse sehr geschätzt wird. Ich freue mich, dass Erich zugesagt hat und es wird eine nette Zeit, die uns in weite Fernen und zu verborgenen Geheimnissen führen wird.

Der Abend, an dem wir auch gemeinsam auf Erich und seine Erlebnisse anstoßen werden, kann ganz gemütlich auch im persönlichen Gespräch mit unserem Künstler ausklingen. (Karin Cirtek)

Bild: www.proellranch.at

Die Maibowle lockt!

Am Dienstag, 7. Mai 2024 um 15 Uhr

im KLAUS – Klublokal, Graben 11

KLAUS bemüht sich wieder, den Mai in gebührender Form zu begrüßen.

Die allseits bekannte und beliebte Maibowle wird von fleißigen Händen wieder gemixt, mitzubringen ist von allen Gästen auf jeden Fall gute Laune. Ein Wohl auf alle Besucher! (Karin Cirtek)

KLAUS wird sportlich - Wir planen für den Dienstag, 21. Mai 2024 eine Führung im neuen Linzer Stadion.

Es ist eines der modernsten Stadien Europas.

Ein 60 bis 90 Minuten dauernder Rundgang bringt uns die imposante Bauweise näher. Wir sehen sämtliche Bereiche des Stadions.

Preis: € 19.- (Christine Baumgartener)

Anmeldung ehestens*

bei Christine Baumgartner, möglichst per E-Mail ch.baumgartner@gmx.at oder Tel: 0664/307 4049

* Da meine Anfrage beim Lask noch nicht beantwortet wurde, kann ich noch keinen Termin für die verbindliche Anmeldung festlegen. (Näheres kann ich gegebenenfalls per E-Mail weitergeben.)

Tagesfahrt nach St. Florian

Am Dienstag, 28. Mai 2024 lädt KLAUS zu einem speziellen Programm nach St. Florian ein.

Anmeldung bis 20. April 2024
bei Eleonore Kusper:
eleonore607@gmail.com

Anreise in privaten Fahrgemeinschaften oder mit dem öffentlichen Bus 410, der um **8:27 Uhr** vom **Busbahnhof in Linz** abfährt und um **9:04 Uhr** in **St. Florian** bei der Haltestelle Kotzmannstrasse (Endstelle des Busses) ist.
Um **9:30 Uhr** ist dort Treffpunkt für alle.

Zuerst wird die Remise der Florianerbahn besichtigt, die in etwa 5 Minuten erreichbar ist. Dauer ca. 30 bis 45 Minuten.

Anschließend geht es weiter zur klassischen Führung im Stift um **11:00 Uhr**, die etwa 75 Minuten dauert.
Eintrittspreise: € 13.- bis 19 Personen, ab 20 Personen € 12,-

Danach geht es zum wohlverdienten Mittagessen im Gasthaus Koppler, erreichbar auf einem kurzen Weg über den Friedhof und über eine Stiege. Um **~13:00 Uhr** kann dort a la carte gegessen werden.

Ab **16:00 Uhr** gibt es die Möglichkeit, das neue Bruckner Museum im Stift zu besuchen.
Preis und Dauer einer Führung ist leider noch nicht erfahrbar.
Heimfahrt mit dem Bus 410 entweder um **18:27 Uhr** oder **18:57 Uhr** von der Stiftsstrasse, die auch in wenigen Minuten vom Ausgang des Stiftes zu erreichen ist.

(Eleonore Kusper, Karin Cirtek)

Termine sind fixiert

Termine für Reichenau und Weimar sind fixiert und können eingeplant werden.
Näheres in der nächsten Zeitung.

Reichenau im Bodensee 23. - 26. Mai 2024
Goethe in Kochberg bei Weimar 4. - 7. Juli 2024

Unser Präsident schickt eine kleine „Ansparhilfe“,
damit die Reisen dann sicher zustandekommen können.

Wieviel Geld sollte ein KLAUS mindestens für seine KLAUS-Kulturfahrten ansparen
bei zu erwartenden Kosten von etwa € 200.-/d ?.
Für Reichenau im Bodensee: ab 1. Jänner: € 5,60 pro Tag,
für Goethe in Kochberg bei Weimar: ab 1. Jänner jeden Tag: € 1,60

Der gesamte Vorstand des Klub Austria Superior wünscht allen Mitgliedern und Freunden ein fröhliches Weihnachtsfest 2023 und einen guten Start in das Jahr 2024.

Wir hoffen weiterhin auf ein gedeihliches Zusammenwirken, bei dem Kultur gepflegt wird und Bestand hat.

Empfehlenswerte Veranstaltungen

Aper- oder Goaßlschnalzen
Das selten gewordene Brauchtum, ein rhythmisches Schnalzen oder Peitschenknallen einer kleinen Gruppe/Passn, kann man zum Jahresbeginn 2024 erleben. Am **1. 1.2024** vor dem Linzer Landhaus und am **6.1.2024**, Dreikönig, auf dem Haidgattern-Platz in Linz-Neue Heimat.

Der traditionelle **Ebenseer Glöcklerlauf** am **5.1.2024** in Ebensee ab 18 Uhr (Glöckler kommt vom mittelhochdeutschen klocken ‚anklopfen') wurde 2010 in das Verzeichnis des Immateriellen Kulturerbes in Österreich aufgenommen. Er findet in der letzten Rauhnacht vor Dreikönig statt.
Dabei gibt es Gestalten aus den Rauhnachtsbräuchen im Salzkammergut und seiner Nachbarschaft. Es gibt die Schönperchten, gute Lichtgeister, die die bösen Rauhnachtsgeister, die „Wilde Jagd", endgültig vertreiben sollen.

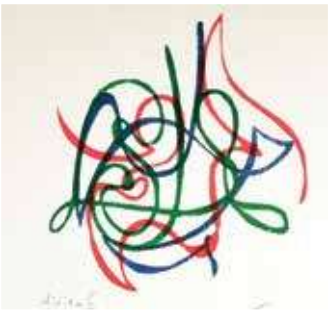
Stadttheater Greif in Wels am **23.1.2024** 19:30 Uhr
4600 Wels, Rainerstr. 2, Telefon: 07242 2357040
„Die verlorene Ehre der Katharina Blum", gespielt vom Schauspielhaus Salzburg

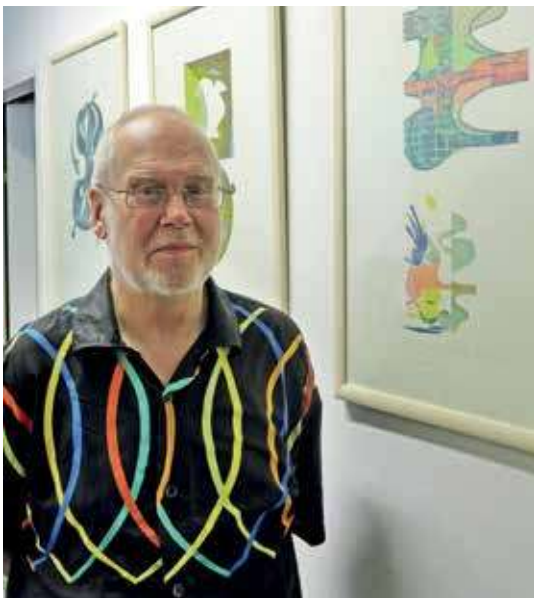
---

Magische Abendsoiree im 1. Linzer Zaubertheater, Eröffnung: Anfang März.
Das kleinste Zaubertheater der Welt residiert in der Linzer Weißenwolffstraße 17a.
Zauberhafte Abendveranstaltung jeweils Sonntag von 17:00 bis 19:00 Uhr mit Sektempfang.
Buchungen einzeln oder bis zu 28 Personen bitte an:
Ferdinand Lepschi, zauberferry@gmail.com
oder 0660-10 17 700

„Musica sacra" Musik in Linzer Kirchen: Im Mariendom Samstag, **13.4.2024,** 20:00 Uhr **Bruckner-Resonanzen**
Musikalisch-poetische Annäherung an Anton Bruckner mit Werken von Anton Bruckner, Johann Nepomuk David, Wolfgang Kreuzhuber sowie ausgewählten Ego-Dokumenten und Anekdoten zu Bruckner.

SO WAR'S!
WAR ES SO?





Kulturstammtisch & Vernissage Dieckmann
am Montag, 11. September 2023

Unser Kulturstammtisch am Montag, 11.September 2023, hat wieder das kunstinteressierte Publikum begeistert mit der Vernissage der Ausstellung der Werke des Holzschnittkünstlers Prof. Felix Dieckmann.
Er wurde vom KLAUS-Präsidenten DI G. Kleinhanns mit netten Worten begrüßt, bevor der Künstler passende Texte zu seinen Werken vorlas. Seine Bilder werden uns durch die nächsten Monate begleiten und unsere Räumlichkeiten in ihre feine und interessante Ausstrahlung tauchen. (Karin Cirtek)

Bilder: Wolfgang Cirtek

KLAUS - Tagesfahrt Regensburg
am Samstag, 16. September 2023

HdBG (Haus der Bayerischen Geschichte)/Nieder-Altaich

Zum vieldiskutierte Museumsstandort: *„Der einzige alliierte Bombentreffer, der wirklich am Rande der Altstadt von Regensburg eingeschlagen hat, wår hier! Und håt den idealen Bauplatz für dieses neue, große, moderne und sogår klimaneutrale Museum geschaffen!“*

Baukonstruktion aus Rengschburga Sicht:
Wånn S‘ auffischaug’n, und dar Himmi is so blau wia heit, und d Sunn scheint auf di weiss’n Träga, dånn seng S‘ an Gruß an Bayern: de weissblaun Rautn!

Eine reichhaltige, gut ausgewählte und didaktisch hervorragend gereihte, technisch modern präsentierte Ausstellung. Und wie erwartet - auch mit viel Bezug zu Oberösterreich: Unsere Soldaten am Weißen Berg, der Ahnherr von Burg Clam, die originale Mariensäule in Wernstein… Angefangen von Anna Amalia, viele, viele Habsburger und -innen, Bilder aus den österreichischen Niederlanden und aus Böhmen, der kaiserliche Feldherr Wallenstein, Prager Zunfthumpen mit den deutschen Kurwappen, Prinz Eugen und Türkenschlachten, Nepomuken, Königin Maria Theresia befreit Prag von Baiern und Franzosen…

Besonders spannend: ein Architektur-Schnitt-Modell, in das die entwicklungsgeschichtliche Verschiebung und Verformung/Kurvierung der Barockkirchen von Bau zu Bau, technisch immer gewagter, durch wandelnde Beleuchtung und Projektionen wunderschön in einem dargestellt ist.

Im Museumsgasthof auf dem Gesims der Vertäfelung: die längste Reihe an Bierkrügeln „ever“. Etwas böhmisch-überraschend lachte uns ein Mohrenkopf an, mit Turban – nämlich ein „Türke“, und dieser nicht aus dem Neustadtviertel Linz, sondern aus Prag!

Seltenes Lob für die EU: ohne rational-moralische und finanzielle Unterstützung aus Brüssel (wohl auch Ausklammerungen!), wäre vielleicht diese schöne Ausstellung nicht möglich geworden. Warum nicht Vergleichbares in Oberösterreich, in Linz!?

Besuch in Nieder-Altaich, wo sich eine der schönsten Barockkirchen an der Donau befindet, die ein gemeinsamer, geschichtlicher Ort ist und an Kremsmünster (Tassilo III.), die Herzoge Berthold (+ 947), Heinrich (+ 989) und Leopold IV. von Babenberg sowie an Heinrich II. Jasomirgott von Österreich im Orte Barbing denken lässt. Weiters erinnert man sich, dass dort der Verwaltungssitz für den wichtigen Tausendeimerberg in der Wachau samt Spitz war und auch Wirkungsstätte des Abtes und Patrons von St. Gotthard bei Rottenegg bzw. Herzogsdorf sowie der Oberösterreicher Wolfgang Andreas Heindl (Kirchenmaler) und Franz Ignaz Holzinger (Stuckateur) war.
Im Klostermarkt Hengersberg am Markt ist keine Wirtschaft mehr, nur noch ein türkischer Bier- oder Café-Garten. Dafür aber ein mächtiger Aufmarsch der Feuerwehr mit Trommeln und Fanfaren.

Eine gut gelungene Tagesfahrt in die alte bairische Hauptstadt und nach Nieder-Altaich!

Wer nicht dabei war, ist selber schuld!

> *Wånn fåhrn'ma wieda!?*

(Guntram Kleinhanns)

Kulturstammtisch - Reisevorbereitung Südtirol (Welschtirol) am Dienstag, 19. September 2023

Prof. Wolfgang Rochowansky, als Kenner der Situation, konnte uns die Sprachinsel im Bersntol (Fersental oder Valle de Fèrsina) lebendig und fachkundig näherbringen. Der Fersenbach (Bersn) entspringt auf ca. 2000m Seehöhe und mündet in die Etsch.
Ab dem 13. Jh. hat der Bischof von Wangen „teutonische“ Siedler ins Tal gebracht, heute weiss man, dass die Sprache, der Dialekt, mittel/oberbairischen Ursprungs ist. Es waren zunächst alles Kleinstbauern, wegen der kurzen Pachtverträge mit einer hohen Fluktuation. Ein Teil der Bevölkerung war im Bergbau ganzjährig beschäftigt, abgebaut wurden Silber, Blei, Kupfer und Eisen. Rund 1000 Personen zählen heute noch zu den deutschen Gemeinden. Viele haben erst bei der Wehrmacht oder als Saisonarbeiter z.B. in der Schweiz hochdeutsch gelernt.
Die Burg Persen (Pergine) ist besonders sehenswert, sie ist von deutscher Geschichte geprägt. Im ersten Weltkrieg war das Bersntol Frontabschnitt, zahlreiche Stellungen sind heute noch zu besichtigen.

(Wolfgang Cirtek)

Bild: Wolfgang Cirtek

SO WAR'S!
WAR ES SO?

Bilder:
Wolfgang Cirtek

Tagesausflug Feldegg und Lignorama in Riedau

am Samstag, 21. Oktober 2023

Mit einem Begrüßungsschnapserl hieß Familie Hanreich uns KLÄUSE im Garten des Schlosses Feldegg herzlich willkommen.
40 Freunde aus dem Kulturklub waren angereist, um beim Setzen des Ginkgobaumes dabei zu sein, den der Vorstand des Klubs zum Dank für die wertvolle Mitarbeit des verstorbenen Gründungsmitgliedes DI Georg Hanreich besorgt hatte.

Nach kurzer Einleitung der Vizepräsidentin Karin Cirtek malte Georgs Sohn Boris mit liebevollen Worten das Bild seines Vaters und gab einige heitere Anekdoten aus dem Familienleben zum Besten.
Der älteste Sohn Bernhard, Nachfolger im Schloss, erzählte fundiert das Wichtigste und auch Lustiges aus der Schlossgeschichte, bevor in gemeinsamer „Männerarbeit“ der Baum gesetzt wurde.
Von der Schlossherrin Lotte, ihren Söhnen und der Schwiegertochter wurde an die Tische in der Sala Terrena geladen, wo für ausreichend Stärkung gesorgt wurde, während Lotte noch ein bisschen aus der nicht immer leichten Zeit im Schloss erzählte. (Karin Cirtek)

SO WAR'S!

Der Bus brachte uns dann in das nahe gelegene Holzmuseum „Lignorama“ in Riedau.

Neben der Möglichkeit, dort die „Hoiz-Masta“-Prüfung abzulegen, waren zwei weitere Dinge bemerkenswert: Die Tischlermeister-Galerie als Sonderausstellung und das Holz- und Werkzeugmuseum. Die Meisterwerke in Form der unmöglichsten Möbelstücke bewirkten ein Aha-Erlebnis nach dem anderen, es waren manche sehr praktische aber auch skurrile Werkstücke zu bewundern, allesamt aus edelsten Hölzern gefertigt.

Das Museum kann jedenfalls als sehr sehenswert und didaktisch bestens aufbereitet bezeichnet werden.

(Wolfgang Cirtek)

Südtirolreise
vom 10. - 13. Oktober 2023

20 KLÄUSE bestaunten das felsige Bergtheater im Welschland!

Das großartig-barocke und abwechslungsreiche Bergtheater – aus von sich ständig vor- und zurück verschiebenden Kulissen gewaltiger Felsmassive, Felsstürze, Schluchten und Gipfel – wird dramatisch modelliert, wenn sich früh oder spät das Streiflicht verändert.

Einen echten Höhepunkt konnten wir auf der Bastione von Riva del Garda, einem letzten Rest einer venezianischen Festung aus dem 16. Jahrhundert erleben. Sie thront in etwa 200 Metern Höhe am Berg über der Stadt, von wo aus man einen Traumblick über den Ort und auf den See genießen kann. Seit 2020 gibt es eine kleine Panoramabahn. Sie befördert bis zu 21 Personen gleichzeitig in 2 Minuten nach oben. Während der kurzen Fahrt kann man schon die schöne Aussicht genießen und sich dann oben im Restaurant stärken.
Unser Dr. Anton H. hat uns allen eilenden Fußes Karten für die Bahn verschafft.

Der KLÄUSE südlichster Punkt war 2023 Riva/Reif. Nach dem Besuch einer Öl- und Winzergenossenschaft sowie einer Schnapsbrennerei, in der ein reichhaltiger Imbiss zur Verkostung verschiedener Öle und Weine geboten wurde, zogen die KLÄUSE hochbepackt mit Vino, Likör und Spumante, Spaghetti und Nudeln und vielen anderen Landesspezialitäten von Riva und Nogaredo wieder ab.

Wunderbar der Gegensatz zwischen der Stille unter den hohen, ehrfurchtgebietenden Reihen sechzehn graudüsterer-strenger Steinsäulen im hohen Dom und dem fröhlich-heiteren Lachen und Gläserklingen in den bunten Strassencafés am Domplatz von Trient.

Bilder:
Wolfgang Cirtek

SO WAR'S! WAR ES SO?

Sprache macht Kultur und so ging es aus dem Welschen hinaus und hinein ins Bersntol (Fersental). Vieles zeigte uns Lehrer Leo im Kulturhaus in Palei, u. a. eine bestickte Krone oder Hinterglasbilder aus unserem heimatlichen Buchers oder Sandl, die schon lange vor den KLÄUSEN auf irgendwelchen Wegen in alle Himmelsrichtungen in den Buckelkraxen einen Steig ins hintere, obere Bersntol gefunden hatten.

Unvorhergesehen wurde das winzige St. Vigil in Altenburg bei Kaltern im Überetsch zu einem weiteren Höhepunkt der KLAUSfahrt. Durch taufrische Weingärten in Eppan gingen wir zum Vigil-Kirchlein an der Geländekante.

Während der Einkehr im kleinen, morgendlich düsteren Kirchenraum stieg die Sonne mehr und mehr über die Rosszähne herauf, und die vielen goldenen Ranken und vergoldeten Gewänder der Figuren im Gesprenge begannen mehr und mehr aufzuleuchten.

Einige Schritte weiter: der wunderbare Ausblick hinüber auf den Horizont mit der Leuchtenburg und dann in die Tiefe, auf den Kalterersee.
Laut und lustig, der Törggeler Herbschtzeit entsprechend, der Abschluss auf dem Glangerhof, von den KLÄUSEN sehr geschätzt, auf 1000 Metern oberhalb Feldthurns gelegen und dem blauen Südtiroler Himmel so nahe.

(G.Kleinhanns/K.Cirtek)

SO WAR'S!
WAR ES SO?

Kulturstammtisch im Cinematograph: Stummfilm „Faust“

am 14. November 2023

Das 30 Jahre Jubiläum des „Cinematograph - Kino wie damals“, des Linzer Programmkinos, das auf historische Filme spezialisiert war, bot für 28 Mitglieder eine Sondervorführung für KLAUS. Ein beeindruckender Nachmittag, bei dem kein Gast am Ende seinen Besuch bereute!

Gezeigt wurde der Stummfilm „Faust – eine deutsche Volkssage“ aus dem Jahre 1926, die bereits dritte Verfilmung des Faust-Stoffes. Im Drehbuch verwoben sich dabei Elemente aus der Volkssage von Doktor Faustus mit solchen aus den Dramatisierungen durch den Engländer Christopher Marlowe und der klassischen Version von J. W. von Goethe.
Der beinahe zweistündige Stummfilm stellt wohl einen Höhepunkt im Werk des deutschen Regisseurs F. W. Murnau dar. Sein Name, abgeleitet vom bayerischen Künstlerort Murnau am Staffelsee und dem Malerkreis rund um den Blauen Reiter, bedeutet zugleich auch Programm: Expressionismus.
Er verstand es meisterhaft, mit Licht und Schatten sowie mit eindrucksvollen Kameraeinstellungen zu experimentieren und fantastische, ja manchmal auch beklemmende, unheimliche Stimmungen zu erzeugen, sowie die Darsteller zu führen. Der schwedische Mime Gösta Ekman als Faust, der spätere Oscar-Preisträger Emil Jannings als diabolischer Mephisto, die erst 23-jährige Camilla Horn als unschuldiges Gretchen und die bereits 61-jährige Französin Yvette Guilbert als Marthe Schwerdtlein liefen dabei zu schauspielerischer Höchstform auf. Manche Szenen rührten direkt zu Tränen.
Die Filmvorführung wäre allerdings ohne Begleitmusik nur halb so eindrucksvoll gewesen. Die in letzter Minute engagierten großartigen „Tonkünstler“ Karen Schlimp und Günther Gessert untermalten die jeweiligen Szenen in alter Kintoppmanier gekonnt und virtuos mit den dazu passenden Klängen.
Im Anschluss gab es im Kino-Café noch ein gemütliches Zusammensein und eine Stärkung mit einem „Gemüsesüppchen“.

P.S: Die Spielzeit 2023/24 bietet noch viele Gelegenheiten, interessante Filme zu sehen! Informationen bei Mag. Georg Kügler unter 0680/4420218 oder 0732/785603

(Anton Hochgatterer)

Bilder:
Wolfgang Cirtek

mit Unterstützung von Kultur ober österreich

Impressum: „KLAUS informiert“ Vereinsmitteilungen des Klub Austria Superior Linz
Medieninhaber, Herausgeber und Verleger: Klub Austria Superior,
Homepage: www.klubaustriasuperior.at
Anschrift: KLAUS Klub Austria Superior, 4020 Linz, Graben 11, ZVR-Zahl: 549373624
E-Mail: klubaustriasuperior@aon.at, Telefonnummer: 0664/ 36 24 964 (Karin Cirtek)
Bitte keine Veranstaltungs-Anmeldungen per E-Mail an das KLAUS-Büro, sondern an die jeweils für die Veranstaltung verantwortliche Person oder Stelle.
Für den Inhalt verantwortlich: DI Günther Kleinhanns
Redaktion: Karin Cirtek, 0664/36 24 964
Titelbild: Wolfgang Cirtek
Bilder: Falls nicht anders gekennzeichnet, von den Vereinsmitgliedern privat
Grafik, Layout und Reinzeichnung: Elfriede Abt, www.ea-design.at
Druck: Der Druckpartner e.U., www.druckpartner.at

Die Vereinsmitteilungen erscheinen 4-6 mal im Jahr und werden kostenlos an die Mitglieder abgegeben. Für namentlich gekennzeichnete Beiträge sind nur die Autoren verantwortlich. Der Inhalt gibt nicht zwangsläufig die Meinung der Redaktion wieder. Mit der Teilnahme an unseren Veranstaltungen erklären die Teilnehmer ihr Einverständnis, dass ihre fotografischen Abbildungen in unserer Klubzeitung und in unserer Homepage öffentlich dargestellt werden.

Jahresprogramm 2024
KLUB AUSTRIA SUPERIOR

Änderungen vorbehalten! Es gelten die jeweils aktuellen Covid-Bestimmungen.

KLUB AUSTRIA SUPERIOR

PROGRAMM 2024 - erstes Halbjahr

Jänner	Februar	März	April	Mai	Juni
DI,16.1.,15:00h Kulturstammtisch Vortrag Gessert „Das unbekannte Theremin“ **DI,23.1.,15:00h** Schlossmuseum Die Römer in O.Ö. **FR,26.1., 19:30h** Linzer Keller-theater Wochenend-affären	**DI,6.2.,15:00h** Krapfenschmaus **DI,27.2.,15:00h** Kulturstammtisch Sprache: Dietrich Bauer Dt. Balladen	**DI,5.3.,15:00h** Kulturstammtisch Das Mittel-bairische **DI,19.3.,14:00h** Schmiding Evolutions-museum	**DI,9.4.,15:00h** Lentos Die Reise d.Bilder im 2.Weltkrieg **MI,17.4.,19:30h** Wels, Stadtth. Greif Operettengala **DI,23.4., 16:00h** General-versammlung anschl. Vernissage Erich Pröll	**DI,7.5.,15:00h** Maibowle **DI,21.5.15:00h** Linz Stadion **DO, 23.-SO.26.5.** Reise Reichenau im Bodensee, Konstanz, Mainau 1300 Jahre Abendland **DI,28.5.** Tagesfahrt St.Florian, Stiftskirche Remise Florianer-bahn	**DI,4.6.,15:00h** ORF Studio **SA,15.6.** Halbjahresausflug Ried, Pramet Großpiesenham, Henndorf am Wallersee Stelzhamer zum 150.Todestag **DI,18.6.,15:00h** Kulturstammtisch Vorbereitung Weimar **SA,29.6.** Tagesfahrt Engehartszell Kirche, Museum Schütz

PROGRAMM 2024 - zweites Halbjahr

Juli	August	September	Oktober	November	Dezember
DO,4.-SO.7.7. Reise Thüringen Weimar - Kochberg einschl. Aufführung Jugendstück Goethe im Schloss v.Fr. Stein **FR,26.7.** Wilhering Theater		**DI,3.9.,15:00h** Kulturstammtisch **SA, 14.9.** Tagesfahrt Pferdeeisenbahn Kerschbaum Whisky-Brennerei Affenzeller **SA, 28.9.** Tagesfahrt Kremsmünster Sternwarte	**DI,1.10.,15:00h** Kulturstammtisch Vorbereitung Südtirol **Mitte Oktober** Südtirolreise Proveis, Nonsberg 200er Geburtstag Franz Xaver Mitterer	**DI,5.11.,15:00h** Kulturstammtisch	**DI,3.12.,15:00h** Kulturstammtisch **DI,10.12.,15:00h** Vorweihnacht-liches Treffen

PROGRAMM 2024 - erstes Halbjahr

Januar

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
1	1	2	3	4	5	6	7
2	8	9	10	11	12	13	14
3	15	16	17	18	19	20	21
4	22	23	24	25	26	27	28
5	29	30	31				

Februar

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
5				1	2	3	4
6	5	6	7	8	9	10	11
7	12	13	14	15	16	17	18
8	19	20	21	22	23	24	25
9	26	27	28	29			

März

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
9					1	2	3
10	4	5	6	7	8	9	10
11	11	12	13	14	15	16	17
12	18	19	20	21	22	23	24
13	25	26	27	28	29	30	31

April

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
14	1	2	3	4	5	6	7
15	8	9	10	11	12	13	14
16	15	16	17	18	19	20	21
17	22	23	24	25	26	27	28
18	29	30					

Mai

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
18			1	2	3	4	5
19	6	7	8	9	10	11	12
20	13	14	15	16	17	18	19
21	20	21	22	23	24	25	26
22	27	28	29	30	31		

Juni

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
22						1	2
23	3	4	5	6	7	8	9
24	10	11	12	13	14	15	16
25	17	18	19	20	21	22	23
26	24	25	26	27	28	29	30

PROGRAMM 2024 - zweites Halbjahr

Juli

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
27	1	2	3	4	5	6	7
28	8	9	10	11	12	13	14
29	15	16	17	18	19	20	21
30	22	23	24	25	26	27	28
31	29	30	31				

August

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
31				1	2	3	4
32	5	6	7	8	9	10	11
33	12	13	14	15	16	17	18
34	19	20	21	22	23	24	25
35	26	27	28	29	30	31	

September

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
35							1
36	2	3	4	5	6	7	8
37	9	10	11	12	13	14	15
38	16	17	18	19	20	21	22
39	23	24	25	26	27	28	29
40	30						

Oktober

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
40		1	2	3	4	5	6
41	7	8	9	10	11	12	13
42	14	15	16	17	18	19	20
43	21	22	23	24	25	26	27
44	28	29	30	31			

November

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
44					1	2	3
45	4	5	6	7	8	9	10
46	11	12	13	14	15	16	17
47	18	19	20	21	22	23	24
48	25	26	27	28	29	30	

Dezember

	Mo	Di	Mi	Do	Fr	Sa	So
48							1
49	2	3	4	5	6	7	8
50	9	10	11	12	13	14	15
51	16	17	18	19	20	21	22
52	23	24	25	26	27	28	29
1	30	31					

KLUB AUSTRIA SUPERIOR

Österreichische Post AG
PZ 22Z042744 P
KLAUS-Klub Austria Superior,
Graben 11, 4020 Linz

Falls unzustellbar: Retoursendungen an
KLAUS-Klub Austria Superior, Graben 11, 4020 Linz